

Aktualności

01.12.2024 17:47

W ubiegłych tygodniach na zajęciach rozwijających zainteresowania artystyczne uczniowie klasy pierwszej wykonali „Szybki obraz” inspirowany utworem "Jesień" z cyklu "Cztery Pory Roku" Antoniego Vivaldiego. Przy dźwiękach barokowej muzyki, na dużym arkuszu papieru, powstały dynamiczne kompozycje pełne barw i emocji. Każdy uczestnik interpretował utwór w sposób indywidualny, oddając na papierze to, co podpowiadała mu wyobraźnia – od kolorowych krajobrazów jesieni, przez tańczące liście, aż po abstrakcyjne formy wyrażające rytm i tempo muzyki.

Zajęcia były doskonałą okazją do połączenia sztuki wizualnej z muzyką, a także sposobem na rozwijanie kreatywności i wrażliwości artystycznej.

Na kolejnej lekcji w ramach tych samych zajęć uczniowie podjęli się twórczego wyzwania – wykonania rzeźb inspirowanych dziełem wybitnego rzeźbiarza XX wieku, Alberto Giacomettiego. Projekt „Idący Człowiek” stał się punktem wyjścia do stworzenia unikalnych form przy użyciu drutu i folii aluminiowej.

Lekcja miała na celu przybliżenie uczniom postaci Giacomettiego i jego charakterystycznego stylu – smukłych, wydłużonych sylwetek, które symbolizują samotność i dążenie człowieka do celu. Dodatkowo uczestnicy mieli okazję rozwijać wyobraźnię przestrzenną, precyzję oraz umiejętność wyrażania emocji w formie rzeźby.

